

Досто́йно е́сть

Антон Федоров

S
A

До_ стой_ но е́сть я_ ко во_ ис_ ти_ ну

T
B

Detailed description: This system contains the first two measures of the song. The Soprano and Alto parts are written on a single staff with a treble clef. The Tenor and Bass parts are written on a single staff with a bass clef. The key signature has four sharps (F#, C#, G#, D#) and the time signature is 4/4. The lyrics are: "До_ стой_ но е́сть я_ ко во_ ис_ ти_ ну".

бла_ жи_ ти Тя, Бо_ го_ ро_ ди_ цу

Detailed description: This system contains the next two measures. The lyrics are: "бла_ жи_ ти Тя, Бо_ го_ ро_ ди_ цу".

При_ сно бла_ жен_ ную_ ю

и Пре_ не_ по_ роч_ ну_ ю

Detailed description: This system contains the next two measures. The lyrics are: "При_ сно бла_ жен_ ную_ ю" and "и Пре_ не_ по_ роч_ ну_ ю".

и Ма_ терь Бо_ га на_ ше_ го.

Detailed description: This system contains the final two measures. The lyrics are: "и Ма_ терь Бо_ га на_ ше_ го."

Чест_ ней_ шу_ ю Хе_ ру_ вим

и слав_ ней_ шу_ ю без срав_ не_ ни_ я Се_ ра_ фим,

без ис_ тле_ ни_ я Бо_ га Сло_ ва рожд_ шу_ ю

су_ шу_ ю Бо_ го_ ро_ ди_ цу Тя ве_ ли_ ча_ ем.