

Слонопотам

слова Бориса Заходера

Антон Федоров

The musical score is written for Soprano, Alto, and Alto Solo (soloist group), along with piano accompaniment. The key signature is two sharps (D major) and the time signature is 12/8. The score is divided into five measures, with measure numbers 1, 2, 3, 4, and 5 indicated at the beginning of their respective systems.

Measure 1: The vocal parts (Soprano, Alto, and Alto Solo) are marked with a dash, indicating they are silent. The piano accompaniment features a complex chordal structure in the right hand and a rhythmic bass line in the left hand.

Measure 2: Similar to the first measure, the vocal parts are silent. The piano accompaniment continues with the same complex chordal and rhythmic patterns.

Measure 3: The piano accompaniment continues with the same complex chordal and rhythmic patterns.

Measure 4: The piano accompaniment continues with the same complex chordal and rhythmic patterns.

Measure 5: The piano accompaniment concludes with the same complex chordal and rhythmic patterns.

Musical score for measures 6 and 7. The score is in G major (two sharps) and 4/4 time. It features a vocal line, a piano accompaniment, and a bass line. Measure 6 contains the lyrics "Ра - зве мо - жно, ра - зве мо - жно о - го -". Measure 7 contains the lyric "у".

Musical score for measures 8 and 9. The score is in G major (two sharps) and 4/4 time. It features a vocal line, a piano accompaniment, and a bass line. Measure 8 contains the lyrics "мо - жно" and "рча - тья и гру - стить?". Measure 9 contains the lyrics "Не - во - змо - жно, не - во - змо - жно, не - во -".

10

МО-ЖНО

11

МО - ЖНО

ЗМО - ЖНО ДО - пу - стить, не - во - зМО - ЖНО ДО - пу - стить, что - бы

12

МО - ЖНО

да, да!

13

ВЫ МО - ГЛИ гру - стить,

е - сли вдруг я - ви - лся к вам жи -

14 15

сло - но - по - там

вой сло - но - по - там! По - слу - шный, до - бро - ду - шный, ру -

16 17

слю - но - по - там

слю - но - по - там, ко - то - рый так и бе - га - ет за

18 19

сло-но-по - та - па - та - пам! Сло - но - по - там! Сло - но - по -

ва - ми по пя - там! Он зна - ет все за-га-дки, и -

20 21

там!! Сло - но - по - там!!!

гра - ет с ва - ми в пря-тки, ра - сска-зы-ва - ет ска - зки и

22 23

и бу - ква

пе - се - нки по - ёт, и в су - тки не ми - ну - тки, бу - ква

24 25

- льно ни ми - ну - тки ску - чать

- льно ни ми - ну - тки, да, ни о - дной ми - ну - тки ску - чать

26 27

вам не да - ёт

вам не да - ёт! Бу - ква - льно ни о -

28 29

дной ми - ну - тки в су - тки он ску - чать вам не да - ёт

по -

30 31

слу-шный, до - бро - ду - шный, ру - чной сло - но - по - там, ко -

сло - но - по

32 33

то - рый так и бе - га - ет за ва - ми по пя - там! Он

там, там, там, сло - но - по -

34 35

зна-ет все за-га-дки, и-гра-ет с ва-ми в пря-тки, ра

там, там, сло-но-по-там, там, сло-но-по-

36 37

ска-зы-ва-ет ска-зки и пе-се-нки по-ёт

там и

38

и бу - ква - льно ни ми -

в су - тки не ми - ну - тки, бу - ква - льно ни ми - ну - тки, да,

40

40

ну - тки ску - чать вам не да -

ни о - дной ми - ну - тки ску - чать вам не да - ёт! Бу -

41

42 43

ёт

ква - льно ни о - дной ми - ну - тки в су - тки он ску -

44 45

да,

да!

чать вам не да - ёт!